УТВЕРЖДЕН

Советом при Главе Республики Тыва

по стратегическому развитию и приоритетным проектам (программам)

(протокол от 13 ноября 2018 г. № 1/2018)

**ПАСПОРТ**

Регионального проекта

 **«Создание условий для реализации творческого потенциала нации»**

**«Творческие люди»**

1. **Основные положения**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование федерального проекта | Культура |
| Краткое наименование регионального проекта | «Творческие люди»  | Срок начала и окончания проекта | 01.01.2019−31.12.2024 |
| Куратор регионального проекта | Первый заместитель Председателя Правительства Республики Тыва О.Д. Натсак |
| Руководитель регионального проекта | Министр культуры и туризма Республики Тыва А.К. Тамдын |
| Администратор регионального проекта | Заместитель министра культуры Республики Тыва Л. П. Дамбаа  |
| Связь с государственными программами Российской Федерации | Государственная программа Республики Тыва «Развитие культуры и туризма на 2014-2020 годы», Государственная программа Республики Тыва «Социальная поддержка граждан в Республике Тыва на 2017-2019 годы», Государственная программа Республики Тыва «Труд и занятость на 2017-2019 годы», Государственная программа Республики Тыва «Развитие образования и науки на 2014-2025 годы», Государственная программа Республики Тыва «Доступная среда» на 2016-2020 годы, Государственная программа Республики Тыва «Реализация государственной национальной политики Российской Федерации в Республике Тыва на 2018-2020 годы. |

**2. Цель и показатели регионального проекта**

|  |
| --- |
| Увеличение к 2024 году количества граждан, вовлеченных в культурную деятельность путем поддержки и реализации творческих инициатив |
| № п/п | Наименование показателя | Тип показателя | Базовое значение | Период, год |
| Значение | Дата | 2019 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 |
| 1 | Количество специалистов, прошедших повышение квалификации на базе Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (нарастающим итогом) (тыс. чел.) | Основной | 0,05 | 01.01.2018 | 0,1 | 0,15 | 0,2 | 0,25 | 0,3 | 0,35 |  |
| 2 | Количество любительских творческих коллективов, получивших грантовую поддержку (нарастающим итогом) (единиц) | Основной | 2 | 01.01.2018 | 4 | 6 | 8 | 12 | 14 | 16 |
| 3 | Количество грантов некоммерческим организациям на творческие проекты, направленные на укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Республики Тыва, включая мероприятия, направленные на популяризацию русского языка и литературы, народных художественных промыслов и ремесел (нарастающим итогом) (единиц) | Основной | 3 | 01.01.2018 | 3 | 6 | 9 | 12 | 15 | 18 |  |
| 4 | Количество волонтеров, вовлечённых в программу «Волонтеры культуры» (*нарастающим итогом тыс. чел.*) | Основной | 0,2 | 01.01.2018 | 0,25 | 0,3 | 0,35 | 0,40 | 0,45 | 0,50 |

**3. Результаты регионального проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование задачи, результата | Характеристика результата |
| 1 | **Задача - продвигать талантливую молодёжь в сфере музыкального искусства, в том числе посредством создания национального молодёжного симфонического оркестра *(пп "г" пункта 12 Указа Президента РФ от 7 мая 2018 № 204)*** |
|  | *Создание молодёжного симфонического оркестра* |
| 1.1 | Проведение мониторинга молодых музыкантов, претендующих для отбора на участие в конкурсе в молодежный симфонический оркестр | Создана база данных молодых музыкантов – лауреатов конкурсов разных уровней;Формирование кадрового резерва для молодёжного симфонического оркестра  |
| 1.2. | Обеспечение участия молодых музыкантов в конкурсах профессионального мастерства |
|  | *Организация и проведение Фестиваля любительских творческих коллективов с вручением грантов* |
| 1.3. | Проведён конкурсный отбор постоянно действующих коллективов самодеятельного художественного творчества для получения грантов | Участие в конкурсе на гранты любительским творческим коллективам, направленные на укрепление российской гражданской идентичности путём продвижения талантливой молодёжи, создания условий для творческого саморазвития и раскрытия таланта каждого гражданина и поддержки.Предполагается ежегодное участие 2 любительских творческих коллективов на конкурсной основе. За 6 лет предполагается поддержать не менее 16 коллективов. |
|  |  *Организация и проведение фестивалей детского творчества всех жанров* |
| 1.7. | Отбор детских творческих коллективов для участия в фестивалях детского творчества всех жанров  | Участие детских творческих коллективов на фестивалях детского творчества всех жанров |
| 1.8. | Проведение муниципальных и региональных этапов фестивалей детского творчества всех жанров  | К 2024 году организовано и проведено не менее 20 фестивалей (не менее 5 фестивалей ежегодно) и конкурсов для детей и молодежи всех жанров. |
| 2. | **Подготовить кадры для отрасли культуры *(пп "з" пункта 12 Указа Президента РФ от 7 мая 2018 № 204)*** |  |
|  | *Создание и функционирование Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих* *кадров в сфере культуры* |
| 2.1. | Проведен мониторинг потребности кадров в прохождении повышения квалификации и переподготовки кадров учреждений культуры Республики Тыва  | Составлен список работников культуры для прохождения повышения квалификации и переподготовки кадров.  |
| 3. | **Обеспечить поддержку добровольческих движений, в том числе в сфере сохранения культурного наследия народов Российской Федерации *(пп "к" пункта 12 Указа Президента РФ от 7 мая 2018 № 204)*** |
|  | *Реализация программы "Волонтеры культуры"* |
| 3.1. | Формирование списка волонтеров культуры  | Организована регистрация волонтеров культуры на портале «Волонтеры культуры» |
| 4. | **Создать условия для укрепления гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации *(пп "а" пункта 12 Указа Президента РФ от 7 мая 2018 № 204)*** | Л.П. Дамбаа |
| 4.1. | Проведён мониторинг НКО в сфере культуры и искусства, имеющих возможность для участия в конкурсном отборе на получение грантовой поддержки  | Участие в конкурсе по грантовой поддержке некоммерческих организаций на реализацию всероссийских и международных творческих проектов в области музыкального и театрального искусства |
|  | *Организация культурно-просветительских программ для школьников* |
| 4.2. | Отбор школьников на участие в федеральных культурно просветительских программах для школьников  | Участие школьников на участие в федеральных культурно просветительских программах для школьников  |
|  | *Реализация программ, направленных на укрепление единства нации, духовно-нравственное и патриотическое воспитание* |
| 4.3. | Проведен отбор проектов для участия в конкурсном отборе по поддержке программ, направленных на укрепление единства нации, духовно-нравственное и патриотическое воспитание  | Участие проектов в конкурсном отборе по поддержке программ, направленных на укрепление единства нации, духовно-нравственного и патриотического воспитания |
| 4.4. | Проведен отбор передвижных выставок музеев | Участие в передвижных федеральных выставок  |

4. Финансовое обеспечение реализации регионального проекта

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование результата и источники финансирования | Объем финансового обеспечения по годам реализации (млн. рублей) | Всего(млн. рублей) |
| 2019 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 |
| **1.1.** | **Продвижение талантливой молодежи в сфере музыкального искусства, в том числе создание национального молодежного симфонического оркестра**  | **1,0** | **1,2** | **1,3** | **1,4** | **1,5** | **1,6** | **8,0** |
|  | федеральный бюджет  | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|  | консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации | 1,0 | 1,2 | 1,3 | 1,4 | 1,5 | 1,6 | 8,0 |
|   | из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований  | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|   | внебюджетные источники | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| **1.2.** | **Фестиваль любительских творческих коллективов, в том числе детских**  | **0,2** | **0,2** | **0,3** | **0,3** | **0,3** | **0,3** | **1,6** |
|  | федеральный бюджет  | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|  | консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации | 0,2 | 0,2 | 0,3 | 0,3 | 0,3 | 0,3 | 1,6 |
|   | из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|   | внебюджетные источники | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| **1.3.** | **Гранты на поддержку творческих фестивалей и конкурсов для детей и молодежи**  | **0,3** | **0,3** | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **2,6** |
|  | федеральный бюджет  | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|  | консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации | 0,3 | 0,3 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2,6 |
|   | из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|   | внебюджетные источники | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| **1.4.** | **Создание и функционирование центров непрерывного образования и повышения квалификации на базе творческих вузов**  | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **3,0** |
|  | федеральный бюджет  | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|  | консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 3,0 |
|   | из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|   | внебюджетные источники | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| **1.5.** | **Поддержка добровольческих движений, в том числе в сфере сохранения культурного наследия народов Российской Федерации**  | **0,2** | **0,2** | **0,3** | **0,3** | **0,4** | **0,4** | **1,8** |
|  | федеральный бюджет  | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|  | консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации | 0,2 | 0,2 | 0,3 | 0,3 | 0,4 | 0,4 | 1,8 |
|   | из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|   | внебюджетные источники | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| **1.6.** | **Гранты некоммерческим организациям на творческие проекты, направленные на укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации, включая мероприятия, направленные на популяризацию русского языка и литературы, народных художественных промыслов и ремесел**  | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **3,0** |
|  | федеральный бюджет  | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|   | из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|  | консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 3,0 |
|   | внебюджетные источники | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| **1.7.** | **Гранты некоммерческим организациям на реализацию всероссийских и международных творческих проектов в области музыкального и театрального искусства**   | **3,0** | **1,5** | **3,0** | **1,5** | **1,5** | **1,5** | **12,0** |
|  | федеральный бюджет  | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|  | консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации | 3,0 | 1,5 | 3,0 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 12,0 |
|   | из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|   | внебюджетные источники | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| **1.8.** | **Гранты на выставочные проекты ведущих федеральных и региональных музеев**  | **0,3** | **0,3** | **0,4** | **0,4** | **0,4** | **0,4** | **2,2** |
|   | федеральный бюджет  | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|   | консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации | 0,3 | 0,3 | 0,4 | 0,4 | 0,4 | 0,4 | 2,2 |
|   | из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|   | внебюджетные источники | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| **1.9.** | **Реализация культурно-просветительских программ для школьников**  | **0,2** | **0,2** | **0,2** | **0,2** | **0,2** | **0,2** | **1,2** |
|  | **Предусмотрено в 2019 году в федеральном бюджете**  | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|  | федеральный бюджет  | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|  | консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 1,2 |
|   | из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|   | внебюджетные источники | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| **1.10.** | **Субсидия Российскому военно-историческому обществу (РВИО) на деятельность, направленную на укрепление единства нации, духовно-нравственное и патриотическое воспитание**   | **0,0** | **0,0** | **0,0** | **0,0** | **0,0** | **0,0** | **0,0** |
|  | федеральный бюджет  | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|  | консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|   | из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|   | внебюджетные источники | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|  | **ИТОГ ПО ПРОЕКТУ № 2:** | **6,2** | **4,9** | **7,0** | **5,6** | **5,8** | **5,9** | **35,4** |
|  | **Предусмотрено в 2019 году в федеральном бюджете**  | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|  | федеральный бюджет (дополнительное финансирование) | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|  | консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации | **6,2** | **4,9** | **7,0** | **5,6** | **5,8** | **5,9** | **35,4** |
|   | из них межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
|   | внебюджетные источники | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**5. Участники регионального проекта**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Роль в проекте | Фамилия,инициалы | Должность | Непосредственныйруководитель | Занятость в проекте, % |
| 1. | Руководитель регионального проекта | А. К. Тамдын | Министр культуры Республики Тыва | Глава Республики Тыва Ш. В. Кара-оол | 30 |
| 2. | Администратор регионального проекта | Л.П. Дамбаа  | Заместитель министра культуры Республики Тыва  | Глава Республики ТываШ. В. Кара-оол | 70 |
| Общие организационные мероприятия по проекту |
| 3. | Участник регионального проекта | С. С. Хертек  | Начальник профессионального искусства и образования Министерства культуры Республики Тыва  | Министр культуры Республики Тыва А. К. Тамдын |  |

Приложение № 1

к паспорту регионального проекта

«Творческие люди»

**План мероприятий по реализации регионального проекта**

| №п/п | Наименование результата, мероприятия, контрольной точки | Сроки реализации | Ответственныйисполнитель | Вид документаи характеристика результата | Уровень контроля |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Начало | Окончание |
| **1.** | **Организован и проведен конкурсный отбор молодежи для участия в национальном молодежном симфоническом оркестре** |  | **30.06.2019** | **Л.П. Дамбаа** | **Отчет о результатах конкурса** | **А.К. Тамдын** |
| **2.** | **Создана база данных кадрового резерва для лучших симфонических оркестров страны** |  | **01.08.2019** | **Л.П. Дамбаа** | **Доклад о создании базы данных** | **А.К. Тамдын** |
| 2.1. | Разработка и утверждение положения о базе данных кадрового резерва для лучших симфонических оркестров страны | 01.07.2019 | 01.08.2019 | И.Д. Дулуш  | Приказ об утверждении положения  | А.К. Тамдын |
| **3**. | **Произведен отбор творческих коллективов на участие в Фестивале любительских творческих коллективов с вручением 20 грантов**  | **01.06.2019** | **01.12.2019** | **Л.П. Дамбаа**  | **Доклад о проведении отбора коллективов**  | **А.К. Тамдын**  |
| 3.1. | Создание Конкурсной комиссии по организации отбора проектов для получения грантовой поддержки | 01.04.2019 | 01.06.2019 | Л.П. Дамбаа  | Приказ о конкурсной комиссии | А.К. Тамдын |
| 3.2. | Организация подачи заявок на получение грантов | 01.06.2019 | 01.08.2019 | Л.П. Дамбаа  | Перечень одобренных заявок | А.К. Тамдын |
| **4.** | **Произведен отбор детских творческих коллективов во всероссийских фестивалях детского творчества всех жанров** |  | **01.12.2019** | **Л.П. Дамбаа** | **Доклад по итогам участия в фестивалях** | **А.К. Тамдын** |
| 4.1. | Проведен региональный этап I Всероссийского фестиваля хоровой музыки «Поют дети России» |  | 28.02.2019 | Л.П. Дамбаа  | Отчет по итогам проведения регионального этапа  | Проектный комитет |
| **5.** | **Разработана и утверждена ведомственная целевая программа подготовки кадров для отрасли культуры** | **01.01.2019** | **01.12.2019** | **В.С. Чигжит** | **Ведомственная целевая программа подготовки кадров для отрасли культуры утвержденная Министерством культуры и туризма Республики Тыва**  | **Коллегия Министерства культуры и туризма Республики Тыва**  |
| 5.1. | Формирование рабочей группы по разработке ведомственной целевой программы подготовки кадров для отрасли культуры | 01.01.2019 | 01.02.2019 | В.С. Чигжит | Сформирована рабочая группа по разработке ведомственной целевой программы подготовки кадров для отрасли культуры | А.К. Тамдын |
| 5.2. | Разработка ведомственной целевой программы подготовки кадров для отрасли культуры | 01.02.2019 | 27.10.2019 | В.С. Чигжит | Разработана ведомственная целевая программа подготовки кадров для отрасли культуры | А.К. Тамдын |
| 5.3. | Утверждение ведомственной целевой программы подготовки кадров для отрасли культуры | 27.10.2019 | 01.12.2019 | В.С. Чигжит | Ведомственная целевая программа подготовки кадров для отрасли культуры утверждена Министерством культуры и туризма Республики Тыва  | А.К. Тамдын |
| 5.4. | Утверждена ведомственная целевая программа подготовки кадров для отрасли культуры |  | 01.12.2019 | В.С. Чигжит | Ведомственная целевая программа подготовки кадров для отрасли культуры, утвержденная Министерством культуры Республики Тыва | Проектный комитет |
| **6.** | **Проведение мониторинга потребности в повышении квалификации и переподготовки кадров работников учреждений культуры Республики Тыва** | **01.01.2019** | **01.03.2019** | **В.С. Чигжит** | **Список**  | **А.К. Чигжит** |
| 6.1. | Направление на конкурсной основе работников культуры на курсах повышения квалификации и переподготовки в Центры непрерывного образования  | 01.02.2020 | 01.04.2020 | В.С. Чигжит  | Отчет о прохождении курсов повышения квалификации и переподготовки работников культуры и управленческих кадров отрасли | А.К. Тамдын |
| **7.** | **Отбор волонтеров для участия во Всероссийском образовательном форуме «Первый. Культурный» в Центральном федеральном округе** |  | **01.04.2019** | **Л.П. Дамбаа**  | **Отчет о проведении мероприятия** | **Проектный комитет** |
| 7.1. | Организация в регистрации в базе данных «Волонтеры в культуре» | 09.01.2019 | 01.12.2019 | Л.П. Дамбаа  | Список в базе данных«Волонтеры в культуре» | А.К. Тамдын |
| 7.2. | Определение ответственных исполнителей | 09.01.2019 | 01.02.2019 | Л.П. Дамбаа | Приказ о назначении ответственных лиц | А.К. Тамдын |
| 7.3**.** | Поведен отбор кандидатов на участие в международном волонтерском лагере для дальнейшего проведения на ежегодной основе с реализацией образовательных программ, исследований, экспедиций, реставрационных практик, культурных мероприятий |  | 01.09.2020 | Л.П. Дамбаа  | Доклад по результатам работы | А.К. Тамдын |
| 7.4. | Произведен отбор волонтерских проектов на участие в программе «Волонтеры культуры» с предоставлением грантов  | 01.01.2020 | 30.12.2020 | Л.П. Дамбаа  | Доклады об участии в программе «Волонтеры культуры»  | А.К. Тамдын |
| **8.** | **Произведен отбор среди НКО на участие грантовой поддержки на творческие проекты, направленные на укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации, включая мероприятия, направленные на популяризацию русского языка и литературы, народных художественных промыслов и ремесел**  | **20.01 2019** | **01.10.2021** | **Л.П. Дамбаа**   | **Отчет об участии в грантовых конкурсах** | **А.К. Тамдын** |
| **9.** | **Произведен отбор НКО на реализацию всероссийских и международных творческих проектов в области музыкального, театрального и изобразительного искусства**  | **01.06.2019** | **01.12.2021** | **В.С. Чигжит**  | **Отчет об участии в грантовых конкурсах** | **А.К. Тамдын** |
| **10.** | **Произведен отбор школьников на участие в культурно-просветительских программах**  | **01.05.2020** | **01.12.2021** | **В.С. Чигжит**  | **Доклад по итогам участия школьников в культурно-просветительских программ для школьников** | **А.К. Тамдын**  |
| **11.** | **Участие в программе создания памятных мест, связанных с военной историей России (нарастающим итогом)** | **01.01.2020** | **01.12.2021** | **Л.П. Дамбаа**  | **Доклад по итогам участия в программе создания памятных мест, связанных с военной историей России**  | **А.К. Тамдын**  |
| **12.** | **Произведен отбор кандидатов для участия в военно-исторических лагеряхна территории не менее 5 субъектов Российской Федерации (нарастающим итогом) с численностью воспитанников в каждом лагере не менее 1 000 человек**  | **01.01.2020** | **01.12.2020** | **Л.П, Дамбаа**  | **Отчет об участии в работе военно-исторических лагерях**  | **А.К. Тамдын** |
| **13.** | **Отбор выставочных проектов на участие в 24 выставочных проектов федеральных и региональных музеев в субъектах Российской Федерации на получение грантов** | **20.01.2021** | **01.12.2021** | **Л.П. Дамбаа** | **Отчет об участии в выставочных проектах** **федеральных** **и региональных музеев** **в субъектах Российской Федерации на получение грантов** | **А.К. Тамдын** |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ И ОБОСНОВЫВАЮЩИЕ МАТЕРИАЛЫ**

**регионального проекта «Творческие люди»**

2. Методика расчета показателей регионального проекта

| № п/п | Методикарасчета | Базовые показатели | Источникданных | Ответственный за сбор данных | Уровень агрегирования информации | Временные характеристики | Дополнительная информация |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Основной показатель: «Количество специалистов, прошедших повышение квалификациина базе Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческихи управленческих кадров в сфере культуры (тыс. чел.) (нарастающим итогом)» |
| 1. | Кс2019 + Кс2020+ Кс2021+ Кс2022+ Кс2023+ Кс2024 | Кс2019 – количество специалистов, повысивших квалификацию в отчетном году 50 человек | Годовой отчет | Минкультуры Республики Тыва, Ресурсный центр Минкультуры республики Тыва,Управления культуры муниципальных образований Республики Тыва, подведомственные учреждения Минкультуры Республики Тыва  | по Республике Тыва  | Годовая | На базе 15 вузов будут созданы Центры непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры. За период с 2019 года по 2024 год повысят квалификацию 350 работников культуры |
| Основной показатель: «Количество любительских творческих коллективов, получивших грантовую поддержку (ед.) (нарастающим итогом)» |
| 2. | Кл2019 + Кл2020+ Кл2021+ Кл2022+ Кл2023+ Кл2024 | Кл2019 – количество любительских творческих коллективов, получивших гранты в отчетном году 2 любительских творческих коллективов | Годовой отчет | Минкультуры Республики Тыва Управления культуры муниципальных образований Республики Тыва, подведомственные учреждения Минкультуры Республики Тыва  | по Республике Тыва  | Годовая | За период с 2019 по 2024 гг. примут участие в Фестивалях любительских творческих коллективов 16 коллектовов.(по 2 грантов ежегодно) |
| Основной показатель: «Количество субсидий некоммерческим организациям на творческие проекты,направленные на укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственныхи культурных ценностей народов Российской Федерации, включая мероприятия, направленные на популяризацию русского языка и литературы, народных художественных промыслов и ремесел (ед.)» |
| 3. | Кнко2019 + Кнко2020+ Кнко2021+ Ккно2022+ Кнко2023+ Кнко2024 | Кнко2019 – количество субсидий для НКО в отчетном году - 3  | Годовой отчет | Минкультуры Республики Тыва Управления культуры муниципальных образований Республики Тыва, подведомственные учреждения Минкультуры Республики Тыва, НКО в сфере культуры  | по Республике Тыва | Годовая | В период с 2019 по 2024 гг. примут участие в конкурсе творческих проектов, направленные на укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации, включая мероприятия, направленные на популяризацию русского языка и литературы, народных художественных промыслов и ремесел, поддержку изобразительного искусства 18 НКО (ежегодно по 3 НКО) |
| Дополнительный показатель: «Количество волонтеров, вовлеченных в программу «Волонтеры культуры» (чел.) (нарастающим итогом)» |
| 4. | Кв2019 + Кв2020+ Кв2021+ Кв2022+ Кв2023+ Кв2024 | Кв2019 – Количество волонтеров, вовлеченных в программу «Волонтеры культуры» в отчетном году - 50 чел | Годовой отчет | Минкультуры Республики Тыва Управления культуры муниципальных образований Республики Тыва, подведомственные учреждения Минкультуры Республики Тыва  | по Республике Тыва  | Годовая | К 2024 году в программе «Волонтеры культуры» примут участие 500 волонтеров. |
| Дополнительный показатель: «Доля граждан Российской Федерации,удовлетворенных условиями для занятия творчеством в сфере культуры (%) (нарастающим итогом)» |
|  | ∆Тк = (Тк+/ Тк) х 100%  | ∆Тк – доля граждан Республики Тыва, удовлетворенныхусловиями занятия творчеством в сфере культуры - 82%;до 2024 года – 100% | Годовой отчет Общественного совета по НОК | Минкультуры Республики Тыва Управления культуры муниципальных образований Республики Тыва, подведомственные учреждения Минкультуры Республики Тыва | По Республике Тыва | Годовая | Критерии условий для занятий творчеством:1. Оценка качества условий оказания услуг учреждениями культуры:- состояние здания (помещения);- обеспеченность современным оборудованием;- доступность услуг учреждения культуры, в том числе для маломобильных слоев населения;- график работы учреждения культуры.2. Оценка качества работы специалистов учреждений культуры:- компетентность специалистов учреждений культуры;**-** оперативность оказания услуг;- доброжелатель-ность, вежливость работников учреждения культуры.В оценке качества работы примут участие специалисты, находящиеся в непосредственном контакте с получателями услуг: руководитель клубного формирования (творческого коллектива), организатор массовых мероприятий, библиотекарь, экскурсовод в организациях музейного типа и т.д. |
|  | Тк+ - численность граждан Российской Федерации, принявших участие в опросе и удовлетворенныхусловиями для занятия творчеством в сфере культуры – 4550 чел.;До 2024 - 7000 чел | Годовой отчет организации – оператора по сбору, анализа и обобщения опроса граждан по условиям для занятия творчеством в сфере культуры  | Минкультуры Республики Тыва Управления культуры муниципальных образований Республики Тыва, подведомственные учреждения Минкультуры Республики Тыва | По Республике Тыва | Годовая |

5. Дополнительная информация

Отражение в паспорте регионального проекта вклада каждого мероприятия

в достижение целей национального проекта «Культура»

| № п/п | Мероприятия Регионального проекта | Цель (целевой показатель): «Увеличение на 15% числа посещений организаций культуры (%)» | Посещаемость,млн. человек | Вклад мероприятия в достижение цели (%) |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Создание национального молодежного симфонического оркестра | ∑СО = $СОn x N x Mn$ х Ргде,∑СО – количество посещений концертов симфонического оркестра в $n $году;$СОn$ - количество концертов симфонического оркестра в $n $году;$N-количество $концертов симфонического оркестра в $n $году;Мn –$ среднее количество $концертов симфонического оркестра в n году;Р – период реализации проектов.Расчетные данные: 107 чел. в оркестре х 6 лет = 642 человек,67 концертов в год х 6 лет х 800 зрителей в среднем на одном концерте | 0,32 | 1,5 |
|  | Организация и проведение Фестиваля любительских творческих коллективов с вручением грантов | ∑ФЛК =$ Nn x Учn$ х Ргде,∑ФЛК – посещение фестивалей любительских коллективов;$Nn$ – количество фестивалей в $n $году;$Учn$ – среднее количество участников фестивалей в $n $году;Р – период реализации проектов.Расчетные данные: 24 фестивалей в год,отборочные туры в 85 регионах,24 х 500 участников фестивалей х 85 регионов х 6 лет = 5,1 млн. человек,24 х 1,0 тыс. зрителей х 85 регионов х 6 лет = 12,2 млн. человек,24 х 1 000 участников фестивалей х 8 федеральных округов х 6 лет = 1,2 млн. участников,24 х 2 тыс. зрителей х 8 федеральных округов х 6 лет = 2,3 млн. человек | 20,8 | 17,0 |
|  | Организация и проведение фестивалей детского творчества всех жанров | ∑ФДТ = $Nn x Удтn х Р$ где,∑ФДТ – посещение фестивалей детского творчества всех жанров;$Nn$ – количество фестивалей детского творчества всех жанров в $n $году;$Удтn$ - количество участников фестивалей детского творчества всех жанров в $n $году;Р – период реализации проектов.Расчетные данные: 5 фестивалей в год,отборочные туры в 85 регионах,5 фестивалей х 500 детей х 85 регионов х 6 лет = 1,3 млн. детей, 5 фестивалей х 1 тыс. зрителей х 85 регионов х 6 лет = 2,55 млн. зрителей,5 фестивалей х 500 человек участников х 8 федеральных округов х 6 лет = 0,12 млн. участников,5 фестивалей х 1,5 тыс. зрителей х 8 федеральных округов х 6 лет = 0,36 млн. зрителей | 4,3 | 5 |
|  | Создание и функционирование Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры | Создаются 15 Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих  и управленческих кадров в сфере культуры (7 в 2019 году и по 4 Центра в 2020 и 2021 гг. соответственно). С 2019 по 2024 годы повышение квалификации пройдут 200 тыс. работников культуры (14 000 в 2019 году, 26 000 человек в 2020 году  и далее по 40 000 ежегодно) или 24% работников отрасли культуры (справочно: по состоянию на 01.01.2018 численность работников учреждений сферы культуры составляет 831 219 человек, в том числе основной персонал – 555 390 человек). | 0,2 | 0,5 |
|  | Реализация программы «Волонтеры культуры» | За период с 2020 по 2024 гг. в программе «Волонтеры культуры» примут участие 100 000 волонтеров, будет сформирован социальный институт добровольчества в сфере сохранения культурного наследия в масштабах страны, а также отработаны альтернативные механизмы вовлечения в культурный и хозяйственный обороты объектов культурного наследия | 0,1 | 0,25 |
|  | Поддержка творческих проектов, направленных на укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации, включая мероприятия, направленные на популяризацию русского языка и литературы, народных художественных промыслов и ремесел, поддержку изобразительного искусства | ∑Гтп = $Тпn x Утn х Р$ где,∑Гтп – посещение мероприятий творческих проектов;$Тпn$ – количество грантов на творческие проекты в $n $году;$Утn$ - количество участников творческих проектов в $n $году;Р – период реализации проектов.Расчетные данные: Гранты (100 грантов ежегодно) на творческие проекты. В «Положении о грантах» прописывается условием предоставления грантов участие в творческих проектах не менее 3 тыс. человек600 грантов на 6 лет | 1,8 | 1,5 |
|  | Поддержка всероссийских, международных и межрегиональных творческих проектов в области музыкального и театрального искусства | ∑МТИ = $Nn x Утn х Р$ где,∑МТИ – посещение творческих проектов в области музыкального и театрального искусства;$Nn$ – количество творческих проектов в $n $году;$Утn$ – среднее количество участников творческих проектов в $n $году;Р – период реализации проектов.Расчетные данные: Программа «Большие гастроли», межрегиональная – 300 тыс. зрителей,Программа «Большие гастроли», международная – 22 тыс. зрителей,Программа «Большие гастроли», для детей и молодежи – 150 тыс. зрителей,Фестиваль им. А.П. Чехова - 160 тыс. зрителей,«Филармонические сезоны» - 160 тыс. зрителей,Биеннале театрального искусства - 10 тыс. зрителей.Средняя посещаемость международных и межрегиональных творческих проектов в области музыкального и театрального искусства составила 100,0 тыс. зрителей | 6,0 | 5 |
|  | Организация культурно-просветительских программ для 500 000 школьников | За период с 2020 по 2024 гг. организовано не менее 150 культурно-просветительских программ для 500 000 школьников (не менее 30 культурно-просветительских программ для 100 000 школьников ежегодно) | 0,5 | 0,5 |
|  | Реализация программ, направленных на укрепление единства нации, духовно-нравственное и патриотическое воспитание | ∑ПЕН = $ПЕНn x Nn х Р$где,∑ПЕН – количество посещений программ, направленных на укрепление единства нации, духовно-нравственное и патриотическое воспитание;$ПЕНn$ - количество посещений одного мероприятия в $n $году;$Nn$ – количество творческих проектов в $n $году;Р – период реализации проектов.Расчетные данные: 30 проектов х 6 лет х 8 тыс. участников. В «Положении» прописывается условием финансирования программ, направленных на укрепление единства нации, духовно-нравственное и патриотическое воспитание, участие в одном проекте не менее 3 тыс. человек.15 лагерей:2019 год – 4 200 человек, 2020 год – 2 000 человек, 2021-2024 гг. – 5 000 человек в год | 1,4 | 1,25 |
|  | Выставочные проекты федеральных и региональных музеев | ∑ВПМ = $ВПМn x Nn$ х Ргде,∑ВПМ – посещение выставочных проектов федеральных и региональных музеев;$ВПМn$ - среднее количество посещений одного выставочного проекта федеральных и региональных музеев в $n $году;$Nn$ – количество выставочных проектов в $n $году;$Утn$ – среднее количество участников творческих проектов в $n $году;Р – период реализации проекта.Расчетные данные: 8 проектов в год,10 тыс. посетителей в год | 0,48 | 0,5 |
|  | ВСЕГО: |  | 36,0 | 33,0 |